|  |  |
| --- | --- |
| Informazioni personali |  |
| **Nome** | **GRAVINA GIOVANNA** |
| **Indirizzo** | **Via calatafimi, 3 - 07024 La Maddalena (OT) - ITALIA** |
| **Telefono** | **339.7117727** |
| **E-mail** | **Ass.quasar@libero.it** |
| **Nazionalità** | **ITALIANA** |
| **Luogo e data di nascita** | **Roma 03 - 07 - 1961** |
| Esperienza lavorativa |  |
| **1980-1983** | **Assistente alla regia cinematografica, teatrale e televisiva :**  “Camera d’albergo” di Mario Monicelli. Produzione FilmAuro  “Turandot” di Giancarlo Cobelli, produzione Ater  “Girotondo” di Gianmaria Volonté, produzione Teatro Eliseo di Roma.  “Il lavoro dell’attore” seminario di Giancarlo Cobelli per gli allievi del Teatro Brancaccio di Roma.  “Giulietta del Palio”, regia di Carlo di Carlo. Produzione RAI. |
| **1984** | **Collaborazione alla realizzazione** **del video** sulle prove di uno spettacolo teatrale della compagnia “Gaia Scienza” per la Biennale di Venezia. |
| **1985 -1986** | **Collaborazione all’organizzazione** **del Festival “Europa Cinema”** diretto da Felice Laudadio |
| **1987** | **Collaborazione all’organizzazione** **del “Premio Solinas”** per la migliore sceneggiatura cinematografica inedita italiana. |
| **1988** | **Animatrice** nella trasmissione televisiva “Teste di gomma”, produzione Videa per TeleMonteCarlo. |
| **1989 –1994** | **Assistente al Doppiaggio** per le seguenti società e cooperative:  S.A.S (Società Attori Sincronizzatori), D.O.C (Doppiatori in cooperativa), DRIADE S.n.c., KAMOTI di M.Maldesi, MIKI di C.Saraceni, SANTINI Edizioni. |
| **1995 - 1996** | Trasferimento di residenza da Roma all’isola di La Maddalena  **Organizzazione e coordinamento del Cineforum**, in collaborazione con l’Assessorato alla Cultura del Comune di La Maddalena e di un **Laboratorio audiovisivo per gli studenti delle Scuole Superiori**, a conclusione del quale, viene realizzato il cortometraggio ”Maledette malelingue”  **Collaborazione all’organizzazione del Premio Franco Solinas** |
| **1997** | **Scrittura del soggetto e della sceneggiatura del cortometraggio** “L’arcipelago dei pirati”. Regia di Sabrina Mancini. Produzione RAI SAT 2 |
| **1997** | **Si costituisce a La Maddalena** **l’Associazione Culturale Quasar, della quale vengo eletta Presidente**.  Lo scopo dei soci fondatori è quello di promuovere e organizzare, in un territorio particolarmente povero d’iniziative, delle attività nei settori della cultura, dell’arte e dello spettacolo.  L’Associazione concentra il suo primo impegno nella volontà di restituire agli abitanti dell’isola e alle comunità limitrofe il “grande schermo”, un cinema. |
| **1997 -1998** | L’Associazione Quasar cura l’allestimento, la gestione e la programmazione dell’arena cinematografica estiva **Effetto Notte** nel Comune di Palau (OT). |
| **1999 - 2013** | L’Associazione Quasar cura l’allestimento, la gestione e la programmazione dell’arena cinematografica estiva **La Conchiglia** nel Comune di La Maddalena (OT). |
| **2000 - 2013** | L’Associazione Quasar concorda, con il Comune di La Maddalena e la Marina Militare Italiana, l’utilizzo dell’Aula Magna ***Primo Longobardo*** per la gestione e programmazione cinematografica invernale. |
| **1997 - 2002** | L’Associazione Quasar collabora all’organizzazione della manifestazione promossa dall’Associazione **“Premio Franco Solinas-scrivere per il cinema”** a La Maddalena. |
| **1999-2014** | **Direzione artistica e logistica** delle seguenti attività: |
| **1999 - 2003** | L’Associazione Quasar stipula una convenzione con il Comune di Palau per la gestione e programmazione del **teatro estivo**. In cinque anni propone venticinque spettacoli tra nazionali ed esteri |
| **2003** | Dal 6 al 10 dicembre l’Associazione Quasar propone e organizza a La Maddalena la manifestazione **“Gian Maria Volonté: l’immagine e la memoria”**, con il contributo della Regione Autonoma della Sardegna, del Comune di La Maddalena e in collaborazione con il Centro Teatro Ateneo dell’Università di Roma La Sapienza |
| **2005** | Dal 27 al 30 giugno l’Associazione Quasar propone e organizza a La Maddalena la manifestazione **“ Il lavoro d’attore. Personaggi e interpreti nel tempo”**, con il contributo della Regione Autonoma della Sardegna e del Comune di La Maddalena. |
| **2006** | Dal 5 all’8 ottobre  l’Associazione Quasar propone e organizza a La Maddalena la manifestazione **“La valigia dell’attore. Il lavoro d’attore. Personaggi e interpreti nel tempo”**, con il contributo della Regione Autonoma della Sardegna, del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, della Provincia di Olbia-Tempio, del Comune di La Maddalena, dell’Ente Parco Arcipelago di La Maddalena.  L’Associazione Quasar aderisce al progetto ***“Le Isole del cinema”****,* promosso dalla Regione Sardegna e ideato dai registi Gianfranco Cabiddu e Antonello Grimaldi. Si costituisce un Associazione Temporanea di Scopo con altre tre Associazioni che organizzano i Festival cinematografici di Tavolara, Asinara e Carloforte. |
| **2007** | Dal 20 al 24 Giugno l’Associazione Quasar propone e organizza a La Maddalena la manifestazione **“La valigia dell’attore. Il lavoro d’attore. Personaggi e interpreti nel tempo”**, con il contributo della Regione Autonoma della Sardegna, del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, della Provincia di Olbia-Tempio, del Comune di La Maddalena, dell’Ente Parco Arcipelago di La Maddalena e dell’I.M.A.I.E. L’Associazione Quasar organizza, con il contributo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e in collaborazione con l’Ente Lirico di Cagliari, dal 17 al 19 dicembre, la rassegna cinematografica ad ingresso gratuito ***“Cinema contro la pena di morte”.*** |
| **2008** | Dal 2 al 6 luglio l’Associazione Quasar propone e organizza a La Maddalena la manifestazione ***“La valigia dell’attore. Il lavoro d’attore. Personaggi e interpreti nel tempo”****,* con il contributo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, della Regione Autonoma della Sardegna, della Provincia di Olbia-Tempio, del Comune di La Maddalena, dell’Ente Parco Arcipelago di La Maddalena, della Fondazione Banco di Sardegna e in collaborazione con il Centro Teatro Ateneo dell’Università di Roma La Sapienza. L’Associazione culturale Quasar, in collaborazione con il Ministero per i Beni e le Attività culturali, la Regione Autonoma della Sardegna, il Comune di La Maddalena promuove una rassegna dedicata al cinema d’autore. Quattro appuntamenti mensili da gennaio a maggio e da ottobre a dicembre, creando cosi una continuità tra le diverse iniziative. |
| **2009** | Dal 29 luglio al 2 agosto l’Associazione Quasar propone e organizza a La Maddalena la manifestazione ***“La valigia dell’attore. Il lavoro d’attore. Personaggi e interpreti nel tempo”****,* con il contributo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, della Regione Autonoma della Sardegna, della Provincia di Olbia-Tempio, del Comune di La Maddalena, dell’Ente Parco Arcipelago di La Maddalena, della Fondazione Banco di Sardegna e in collaborazione con il Centro Teatro Ateneo dell’Università di Roma La Sapienza. |
| **2009** | **Cura del Catalogo** “La valigia dell’attore - Cronistoria 2003-2009” Edizioni Taphros |
| **2010** | Dal 28 luglio al 1 agosto l’Associazione Quasar propone e organizza a La Maddalena la manifestazione ***“La valigia dell’attore. Il lavoro d’attore. Personaggi e interpreti nel tempo”****,* con il contributo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, della Regione Autonoma della Sardegna, della Provincia di Olbia-Tempio, del Comune di La Maddalena, della Fondazione Banco di Sardegna e dell’Ente Parco Arcipelago di La Maddalena. All’interno della manifestazione viene ospitata la premiazione del **Premio Franco Solinas** per la migliore sceneggiatura inedita 2009/2010.  In collaborazione con il Centro Teatro Ateneo dell’Università di Roma La Sapienza si svolge dal 26 al 30 luglio il primo **laboratorio sulle tecniche d’attore** a cura di **Toni Servillo**. |
| **2011** | Dal 27 al 31 luglio l’Associazione Quasar propone e organizza a La Maddalena la manifestazione ***“La valigia dell’attore. Il lavoro d’attore. Personaggi e interpreti nel tempo”****,* con il contributo dell’Unione Europea, del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, della Regione Autonoma della Sardegna, della Provincia di Olbia-Tempio, del Comune di La Maddalena, della Fondazione Banco di Sardegna. All’interno della manifestazione viene ospitata la premiazione del **Premio Franco Solinas** per la migliore sceneggiatura inedita 2010/2011.  Viene consegnato, per la prima volta a La Maddalena, il **Premio Gian Maria Volonté** a  **Luigi Lo Cascio**.  In collaborazione con il Centro Teatro Ateneo dell’Università di Roma La Sapienza si svolge dall’11al 26 luglio il secondo **laboratorio sulle tecniche d’attore** a cura di **Paolo Rossi**. |
| **2012** | Dal 24 al 29 luglio l’Associazione Quasar propone e organizza a La Maddalena la manifestazione ***“La valigia dell’attore. Il lavoro d’attore. Personaggi e interpreti nel tempo”****,* con il contributo dell’Unione Europea, del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, della Regione Autonoma della Sardegna, della Provincia di Olbia-Tempio, del Comune di La Maddalena, della Fondazione Banco di Sardegna.  Viene consegnato il **Premio Gian Maria Volonté** a **Fabrizio Gifuni**.  In collaborazione con il Centro Teatro Ateneo dell’Università di Roma La Sapienza si svolge dal 17 al 22 luglio il terzo **laboratorio sulle tecniche d’attore** a cura di **Pierfrancesco Favino**. |
| **2013** | Dal 24 al 28 luglio l’Associazione Quasar propone e organizza a La Maddalena la manifestazione ***“La valigia dell’attore. Il lavoro d’attore. Personaggi e interpreti nel tempo”****,* con il contributo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, della Regione Autonoma della Sardegna, della Provincia di Olbia-Tempio, del Comune di La Maddalena, della Fondazione Banco di Sardegna. Viene consegnato il **Premio Gian Maria Volonté** a **Valerio Mastandrea**.  In collaborazione con il Centro Teatro Ateneo dell’Università di Roma La Sapienza si svolge dal 15 al 21 luglio il quarto **laboratorio sulle tecniche d’attore** a cura di **Sonia Bergamasco.** |
| **2014** | **Assistenza alla direzione artistica e organizzativa** relativa al Bif&st – Bari International Film Festival. Contratto a progetto dal 16 dicembre 2013 al 15 aprile 2014 con Apulia Film Commission |
| **2014** | Dal 29 luglio al 3 agosto l’Associazione Quasar propone e organizza a La Maddalena la manifestazione ***“La valigia dell’attore. Il lavoro d’attore. Personaggi e interpreti nel tempo”****,* con il contributo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, della Regione Autonoma della Sardegna, del Comune di La Maddalena, della Fondazione Banco di Sardegna. Viene consegnato il **Premio Gian Maria Volonté** a **Elio Germano**  In collaborazione con il Centro Teatro Ateneo dell’Università di Roma La Sapienza si svolge dal 21 al 27 luglio il quinto **laboratorio sulle tecniche d’attore** a cura di **Elio Germano** |
| Istruzione e formazione |  |
| **1979** | Diplomata al Primo Liceo Artistico di Roma. |
| **1983** | Corso di formazione professionale della Regione Lazio.  Attestato di Programmista - operatore culturale |
| **1984** | Allieva ai seminari teatrali di Dominique De Fazio a Roma, Bologna e Milano |

Si dichiara di essere informati, ai sensi e per gli effetti di cui all’art. 10 della legge n. 675/96 e s.m.c. e i., che i dati personali raccolti saranno trattati per finalità connesse al bando della L.R. RAS 22.09.2006, n. 15 art. 15.

In fede

La Maddalena,