

INFORMAZIONI PERSONALI

Procino Giuseppe RosarioSesso **Maschile** | Data di nascita **11 DIC. 84** | Nazionalità **Italiana****ESPERIENZA
PROFESSIONALE**

-
- 01/08/2013–alla data attuale** Assistente alla gestione di eventi culturali e audiovisivi mediateca Regionale Pugliese
Apulia Film Commission, Bari
- 01/06/2013–30/07/2013** Collaborazione all'organizzazione del "Puglia Experience 2013" workshop internazionale di scrittura cinematografica riservato a sceneggiatori professionisti.
Apulia Film Commission, Bari
- 09/10/2012–21/12/2012** Collaborazione nelle attività di monitoraggio della rassegna stampa web quotidiana relativi ai progetti in corso della Fondazione e di inserimento dei contenuti e materiali fotografici sul sito www.apuliafilmcommission.it utilizzando il sistema CMS, in particolare occupandomi della traduzione in lingua inglese dei testi per il National Film Fund. Collaborazione con gli uffici di segreteria di direzione per la gestione delle presenze al seminario "Ordini e Mestieri" promosso dal Centro Studi dell'AFC, accoglienza degli ospiti e redazione dell'articolo conclusivo del seminario. Gestione richieste e informazioni presso il desk della Fondazione e supporto agli uffici del Cineporto di Bari per la redazione e l'aggiornamento dell'agenda settimanale. Gestione del casting per la trasmissione "Avanti un altro" condotta da Paolo Bonolis. Supporto all'organizzazione del piano di attività promozionale del progetto - documentario "La nave dolce", attraverso la ricerca, per l'invito all'evento, di enti pubblici e privati che si occupano nello specifico della tutela delle minoranze etniche presenti sul territorio pugliese.
Apulia Film Commission, Bari
Tirocinio nell'ambito del Master "Analisti della produzione cinematografica e televisiva e comunicazione cross-mediale"
- 07/2010–alla data attuale** Gioia Rock Festival (festival musicale per band emergenti) edizione 2010-2011-2012-2013, Gioia del Colle
Organizzatore
- 23/11/2011–27/11/2011** Medimex, Bari
Rappresentante Arci Puglia presso stand
- 1998–2010** Articolista
GioiaOggi periodico locale- Direttore Filippo Donvito, Gioia del Colle
Redazione di recensioni su cinema e teatro

gestionali progetti e gruppi di lavoro.

Competenze professionali Buona padronanza nell'uso dei supporti audiovisivi per le riprese, il montaggio e la riproduzione di materiali filmici, acquisita attraverso la realizzazione di cortometraggi.

Competenze informatiche In possesso dell'ECDL; buona conoscenza dei programmi Office (Word, Excel e Power Point); conoscenza base delle applicazioni grafiche Adobe Illustrator e PhotoShop; buona conoscenza del programma Mac Final Cut Studio acquisita attraverso il montaggio dei miei cortometraggi.

Altre competenze Capacità e competenze artistiche:
2003- Sceneggiatura e regia del cortometraggio "Ti prenderanno";
2005- Sceneggiatura e regia del cortometraggio "Ninna Nanna";
2006- Sceneggiatura e regia del cortometraggio "Videoteque"(finalista al Murgia Film Festival 2007);
2008-Sceneggiatura e regia del cortometraggio "Facciamo 20";
2009-Sceneggiatura e regia del cortometraggio "Bari Nuar" (finalista al Murgia Film Festival 2009);
2003-2009 recitazione nella compagnia amatoriale "Ribalta Gaia" di Gioia del Colle nelle seguenti opere: "Il medico dei pazzi", "Antigone", "Uno sguardo dal ponte" (protagonista) "Pensaci Giacomino"(premiato come migliore attore non protagonista dalla giuria di qualità del teatro Rossini di Gioia del Colle).

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Menzioni 2001 - Premio per l'articolo "Le nuove tendenze del cinema horror" al concorso nazionale "Carta bianca" bandito dal quotidiano "La Stampa"

Autorizzo l'utilizzo dei dati contenuti nel presente Curriculum Vitae et studiorum per gli usi consentiti dalla legge(D.lgs 196/03).

Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiaro che quanto sopra corrisponde a verità. Ai sensi del D.Lgs n.196 del 30/06/2003 dichiaro, altresì, di essere informato che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e che al riguardo competono al sottoscritto tutti i diritti previsti all'art. 7 della medesima legge.

Bari 26/01/15

Giuseppe Procino

Attività o settore Servizi Di Informazione E Comunicazione

02/2006–09/2008

Manhattan Video Club - Francesco D'onghia, Gioia del Colle
Gestione e selezione archivio dvd e multimedia; redazione recensioni film

Attività o settore Consulenza Home video, Cinema

22/03/2009–alla data attuale

Arci Lebowski, Gioia del Colle (Italia)
Vicepresidenza, attualmente presidenza, socio fondatore del Circolo Arci Lebowski. Responsabile Unione Circoli Cinematografici Arci.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

10/02/2012–28/01/2013

Master in Analista della produzione cinematografica e televisiva e comunicazione cross-mediale

ISCED 5A

Scuola di Amministrazione Aziendale Torino- Università degli Studi di Torino

Analista della produzione cinematografica, televisiva e comunicazione cross-mediale:

analista contesti produttivi, studio ed individuazione del target di riferimento, comunicazione pubblicitaria e progettazione.

Strategie di marketing applicate all'audiovisivo, valutazione della sceneggiatura e dell'impianto produttivo e distribuzione.

10/2010

Laurea di I liv. in Scienze della Comunicazione voto 108/110

ISCED 5A

Università degli Studi di Bari

Scrittura giornalistica, marketing, tecniche pubblicitarie, capacità di critica cinematografica e teatrale, informatica, lingua tedesca, sociolinguistica.

2003

Diploma di maturità scientifica

Liceo Scientifico "Riccetto Canudo", Gioia del Colle

Matematica e fisica, inglese e italiano

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
francese	B1	C2	A1	A1	A2
inglese	B2	C2	C1	C1	C2

Livelli: A1/A2: Livello base - B1/B2: Livello intermedio - C1/C2: Livello avanzato

Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

Buono spirito di gruppo, capacità di adeguamento ad ambienti multiculturali, buone capacità di comunicazione

Competenze organizzative e

Leadership: attualmente sono presidente di un circolo culturale;buona attitudine alla gestione di